



IV ВОСПИТАТЕЛЬ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ВОСПИТАТЕЛЬ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции

25 октября 2019 г.

УДК 373.2(82)
ББК 74.10я43
В 77

Составители:

Степанова Анна Владимировна
Леонтьева Елена Михайловна
Беспалова Анастасия Андреевна

Редакционная коллегия:

Леонтьева Елена Михайловна – редактор, генеральный директор ООО
«ОЦ» Инициатива»

Воспитатель нового поколения: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. 25 октября 2019 г. / Гл. ред. А.В. Степанова. – Чебоксары: ООО «Образовательный центр «Инициатива», 2019. – 169 с.

ISBN 978-5-6043668-3-7

В сборнике материалов IV Всероссийской научно-практической конференции «Воспитатель нового поколения» представлены статьи, посвященные изучению и обобщению практики и опыта педагогической деятельности.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-6043668-3-7

© ООО Образовательный центр «Инициатива» 2019

СО Д Е Р Ж А Н И Е

Алексеев И.А., Дегтярева Т.В. Применение здоровьесберегающих технологий в процессе обучения старших дошкольников логико-математическим представлениям.....	6
Ахунова Г.Ф. ОД на тему «Зима». Нетрадиционная техника рисования солью, манной крупой и песком.....	8
Баркевич Е.И. ТИСА как нетрадиционная форма работы по физическому воспитанию дошкольников.....	11
Бибикина Е.Н., Лецинская Ю.О. Индивидуализация коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, в условиях ДОУ.....	13
Буркина М.Н., Борисова Л.П. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями в ДОУ.....	15
Васькова Н.С. Консультативный пункт в ДОО как одна из эффективных форм работы с родителями.....	17
Вяхирева А.М., Сахарова С.Е., Тенчикова О.Н. Развитие речи и коммуникативных умений дошкольников через проведение утреннего группового сбора в детском саду в условиях современного образовательного процесса.....	21
Гайворонская Е.А., Леонова Н.В. Интегрированная занимательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР «В гостях у принцессы Вишенки».....	24
Галанцева Н.Н. Родительская гостиная «Что такое детское исследование?».....	28
Гнатюк Н.В. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста через этнокультуру народов Севера.....	32
Голомазова О.В. Конспект игры геокешинг в старшей группе «Освободим царевну».....	34
Гордеева С.М., Шахбанова Н.А. Игра как средство развития межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста.....	38
Гуляева О.Н. Лэпбук «Звуковичок».....	39
Дударева Е.В. Технология отбора песенного материала для разучивания с детьми дошкольного возраста.....	44
Егорова Т.С. Проектная деятельность вместе с родителями.....	46
Ермакова С.А. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта.....	50
Ермакова Т.А. «В стране геометрических фигур». Конспект итоговой непосредственно образовательной деятельности по сенсорному воспитанию с использованием кинезиологических упражнений в группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью легкой степени совместно с родителями.....	52
Захарченко Я.А., Ромова О.В. Использование игрового парашюта в работе инструктора физической культуры и музыкального руководителя в процессе досуговой и образовательной деятельности детей дошкольного возраста.....	54
Иванова Т.Г. Фольклор как средство нравственного воспитания дошкольников.....	56
Кабакова С.А. Организация и проведение экспериментальной деятельности с дошкольниками.....	57
Киселева С.У. Использование дидактических игр и упражнений как метод речевого развития у детей дошкольного возраста.....	62
Корбут Ю.А. Взаимодействие ДОУ и родителей по вопросам коррекции и развития речи детей дошкольного возраста «Выпускной у малышкой» (сценарий праздника для детей 2 – 3 лет).....	64
Коришнова О.В. Конспект подгруппового занятия по автоматизации звука [ш] в слогах, словах и предложениях «В гости к Мишке».....	67
Боровикова Е.Ю., Крапивина Л.М. Конспект игровой программы «Экологический калейдоскоп».....	70
Крылова М.Ю. Кружковая работа по театрализованной деятельности в группе компенсирующей направленности с детьми с ОВЗ.....	74

Дидактическая игра «Собери предмет».

На столе – картинки из геометрических фигур и блоки Дьенеша. Необходимо правильно соотнести блоки по форме, цвету и величине, назвать полученный предмет и сказать, из каких геометрических фигур он состоит.

3. Подведение итогов НОД.

Нам пора возвращаться домой. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, сделаем глубокий вдох и медленный выдох, закроем глаза и приготовимся к отсчету (5, 4, 3, 2, 1 – Пуск!!!). Наша ракета вернулась из полета, мы открываем глаза и приземляемся на планете Земля. С благополучным прибытием!

Список литературы:

1. Семенович А.В. *Нейropsихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: учебное пособие для высших учебных заведений.* – М., 2002.
2. Сиротюк А.Л. *Коррекция обучения и развития школьников.* – М., 2002.

Захарченко Яна Алексеевна,

инструктор физической культуры,

Ромова Ольга Владимировна,

музыкальный руководитель,

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №24»

Использование игрового парашюта

в работе инструктора физической культуры и музыкального руководителя в процессе досуговой и образовательной деятельности детей дошкольного возраста

Игровой парашют является полезным и любимым детьми атрибутом, применяемым на физкультурных и музыкальных занятиях, развлечениях и праздниках. Он выполняет роль динамического тренажёра и образно-игрового пособия, который способствует развитию физических качеств и коммуникативных способностей детей.

Применение игрового парашюта в детском саду №24 стало неотъемлемой частью игровой и образовательной деятельности детей на физкультурных и музыкальных занятиях, а также досугах и праздниках. Игровой парашют представляет собой тканевый круг, разбитый на разноцветные сектора, по окружности которого располагаются петли.

Каждая игровая образовательная ситуация с использованием пособия «Игровой парашют» имеет свои структурные особенности:

Вводная часть – приветствие с использованием музыкального сопровождения, целью которого является настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми детьми. Основная часть включает игровые упражнения и подвижные игры, которые объединены одним сюжетом. Дети находятся в кругу, что создает ощущение целостности, завершённости, возможности для открытого общения и взаимодействия со всеми участниками. В заключительной части присутствуют упражнения на мимическую гимнастику и мышечную релаксацию, которые способствуют снижению эмоционального напряжения и формированию состояния релаксации.